



> zur Onlineprobe

Der Mond ist aufgegangen

vierstimmiger Satz

Text: Matthias Claudius

Musik: Johann Abraham Peter Schulz

Bearbeitung: Michael Schütz

♩=90

Intro

SOPRAN
ALT

Instrumental

TENOR
BASS

Instrumental

5

S
A

T
B

Klav.

mf

$A\flat$ $A\flat/B\flat$ $B\flat 7$ $A\flat(\text{add}9)$ $B\flat/A\flat$ $A\flat(\text{add}9)$ $A\flat(\text{add}9)$ $B\flat/A\flat$

10

c.f. Strophen

S
A

mf

1. Der Mond ist aufgegangen, die goldnen Sternlein
2. ist die Welt so stille und in der Dämmung
3. ihr den Mond dort stehen? Er ist nur halb zu
4. legt euch denn ihr Brüder in Gottes Namen

T
B

Klav.

pp *mf*

$A\flat(\text{add}9)$ $E\flat$ $Fm 7$ $B\flat(\text{SUS}4)$ $B\flat 7$ $E\flat$ $E\flat$ $C 7/E$

Der Mond ist aufgegangen - 4-stg.

14

S
A

pran - gen am Him - mel hell und klar; der Wald steht schwarz und
Hül - le so trau - lich und so hold, als ei - ne stil - le

T
B

se - hen, und ist doch rund und schön! So sind wohl man - che
nie - der. Kalt ist der A - bend - hauch. Ver - schon uns Gott mit

Klav.

Fm(add9) Eb/G Ab47 A° Bb(sus4) Bb Ab/Bb Eb Eb/D

18

S
A

schwei - get, und aus den Wie - sen stei - get der wei - ße Ne - bel
Kam - mer, wo ihr des Ta - ges Jam - mer ver - schla - fen und ver -

T
B

Sa - chen, die wir ge - trost be - la - chen, weil un - sre Au - gen
Stra - fen und laß uns ruh - ig schla - fen und uns - ern kran - ken

Klav.

Db Ab/C Abm47/Cb Eb/Bb B°7 C(sus4) C G7/D C/E Fm Eb/F

22

Zwischenspiel

S
A

wun - der - bar. 1.-3. *p* *pp* *mf*
ge - ßen sollt! Hu
sie nicht sehn. 2. Wie
Nach - barn auch. 3. Seht
4. So

T
B

Klav.

Bb7(sus4) Bb7 Ab/Bb Ab(add9) Bb/Ab Ab(add9) 1.-3. Ab(add9) Bb/Ab Ab(add9) Ab/Bb *p* *mf*

mf